

Деница Христова, илюстратор

Ние, студентите от Националната художествена академия – София, специалност „Книга и печатна графика” [*Бояна Павлова, Величка Йорданова, Десислава Найденова, Симеон Николов, Деница Христова*], сърдечно благодарим на КРМГ България за предоставената възможност за творческа изява. Шансът да сме съавтори с писатели от такъв висок ранг силно стимулира творческото ни вдъхновение и акумулира множество идеи, които деликатно се вписаха в цялостната визия и цели на изданието. Горди сме, че съвместният ни труд обиколи световните библиотеки и достигна милиони читатели/зрителни. И тази гордост е споделена, защото КРМГ България решиха да отпразнуват 20 годишнината си именно по този начин, чрез гордост, че са част от един малък, но талантлив народ!

Елена Алексиева, писател

...Аз също бих искала да Ви благодаря за отправената покана да се включа в сборника, който е един наистина прекрасен начин да отбележите годишнината на КРМГ. За мен действително е голяма радост да мога да допринеса за осъществяването на тази хубава и извънредно смислена идея и се чувствам поласкана да съм част от избраните от Вас автори.

Чавдар Ценов, писател

Изключително съм радостен от Вашето намерение да отбележите двадесетата годишнина от присъствието на КРМГ в България с издаването на сборник разкази от съвременни български писатели. В наши дни подобно внимание към българската литература наистина е за отбелязване.

Георги Господинов, писател

...Радвам се и аз за хубавата идея.

Калин Терзийски, писател

...Аз искам да Ви благодаря за така любезно предоставената възможност – да участвам във Вашия сборник, защото за един писател в наши дни възможностите за изява са извънредно важни и не чак толкова много! Благодаря ви!

Кристин Димитрова, писател

Участвам с голяма радост в тази антология и съм благодарна.

Михаил Вешим, писател

Много е добре, че Вашата световноизвестна фирма е решила така да отбележи 20-годишнината си в България – със сборник разкази от български писатели.

Радослав Парушев, писател

...Благодаря Ви за проявения интерес и Ви поздравявам за добрия вкус, който Вашата компания проявява.

Йорданка Белева, писател

...Благодаря Ви за предоставената възможност да бъда част от благородния замисъл на КРМГ да дари на българските библиотеки сборник с разкази, отпечатани във връзка с годишнината на компанията. Надявам се селекцията от автори да е в синхрон с името и присъствието на КРМГ, желая успех!

Захари Карабашлиев, писател

Благодаря Ви най-сърдечно за възможността да участвам във Вашата така полезна инициатива!

С радост и нетърпение ще очаквам изданието, което – сигурен съм – ще бъде великолепно.

Здравка Евтимова, писател

Благодаря Ви, че работите с мене. Благодаря, че ще публикувате моя разказ „Кръв от къртица”. Желая Ви успех във всичките Ви дела!

Пламен Дойнов, консултант

Тази своеобразна антология на новия български разказ има качествата да предизвика поне три удивления. Първото се дължи на високата степен на четивност на съвременната ни проза, която се оказва не просто умна, но и достъпна, комуникативна, вълнуваща. Второто удивление бликва заради неочакваното откритие как почти всеки антологичен разказ, макар написан от 20 толкова различни писатели, притежава богата памет за традицията, пуска в себе си чужди гласове и езици, доброволно приема своята обвързаност с други разкази, казано направо – блести като виртуозен текст на постмодерната литература. Третото удивление се оглежда във второто – окончателно се убеждаваме, че днешната млада и не толкова млада българска проза разказва градски истории, които се случват на истински граждани, класически европейци, населяващи от столетия Балканския полуостров. Нито следа от престорен селски колорит и пошла балканска екзотика. Така след удивленията идва ред и на едно очакване. Понеже в антологията на мен ми липсват точно още пет имена на нови разказвачи, гледам към 25-годишнината на КРМГ-България, когато трябва да се появи следващо издание, в което авторите ще бъдат вече 25, макар да знам, че тогава ще ми липсват отново нови петима разказвачи и ще пожелаая да идва 30-годишнината и така, докато не се убедим в безкрайността на добрите идеи и в тяхната щастлива отвореност към бъдещето.

Калина Андролова, консултант

Книгата, която държите в ръцете си, е особен сборник с разкази. Тя представлява талантива компилация от най-добрите съвременни български разказвачи. Издава се с финия жест на КРМГ, по случай 20-тата годишнина от основаването на компанията в България. За да се подчертае уникалният дух на избраното слово, книгата е илюстрирана от художници-студенти от Националната художествена академия, под ръководството на проф. Виктор Паунов. Това издание не се продава! То е подарък от КРМГ за специални клиенти, за служители, за избрани приятели и за над 900 библиотеки в цялата страна. Целта на изданието е в унисон с политиката на КРМГ за корпоративна социална отговорност: да расте духовната широта, интелигентността да ни вдъхновява.

Йордан Попов, консултант

Една преуспяваща фирма като КРМГ е решила да направи жест на внимание към българската култура, като за своята двадесетгодишна дейност в България издаде една онтология на българския разказ с участието на двайсет автори. Резултатът от този жест държите в ръцете си. Шест жени и четиринадесет мъже демонстрират белетристичния си талант, като влизат в спор с нашето време, искат да спечелят нашето внимание, нашето съчувствие, нашата поддръжка или нашата симпатия. Сред имената на авторите виждаме носители на наши литературни и международни награди, както и такива с преведени книги в САЩ, Германия, Франция и други европейски страни. Това само по себе си е гаранция за високо качество. Но има и нещо друго. В краткия разказ се оглежда не само белетристичното умение, а онази авторова чувствителност, която ни разкрива нови хоризонти, нова хора и нови конфликти: по този начин ние получаваме отговори на въпросите, които ни тревожат, безпокоят, вълнуват. Вие ще прочетете тази книга на един дъх, защото всеки разказ е своеобразна изповед на една интересна личност. Че къде ще намерите шест жени и четиринадесет мъже като тези, събрани на едно място?

Маргарита Младенова, консултант

Да отвориш нова книга е несравнимо удоволствие. Ако пък текстовете вътре са живо слово, какъвто е случаят със сборник разкази „20 съвременни български разказвачи” с издател КРМГ България – е събитие.

Двадесет уникални малки творби намериха своето „книжно тяло” в този ценен продукт, който ги събира в общност от авторски дружости. Тук цялото откроява частите, а те заедно даряват читателя с повече, отколкото всеки разказ отделно. За радост на ценителите и още малко светлина в битката за одухотворяване на българския живот.

Проф. Боряна Христова, директор на Националната библиотека „Св.св. Кирил и Методий”

„20 съвременни български разказвачи” е издание, което достойно и с гордост може да представя съвременната българска проза по света.