

Stichting

Kunstcollectie KPMG

Jaarrekening 2023/2024

Inhoudsopgave

Jaarrekening	2
Balans	2
Staat van baten en lasten	3
Toelichting behorende tot de jaarrekening	4

Balans

		30-09-2024 EUR	30-09-2023 EUR*
Vaste activa			
Materiële vaste activa		-	-
Vlottende activa			
Liquide middelen	2	53.239	46.048
Vooruitbetaalde verzekeringskosten		2.561	2.561
		<u>55.800</u>	<u>48.609</u>
Stichtingsvermogen	3	55.777	48.582
Overlopende passiva	4	23	27
		<u>55.800</u>	<u>48.609</u>

*aangepast voor vergelijkingsdoeleinden (zie toelichting in jaarrekening op pagina 5-6)

Staat van baten en lasten

Over de periode 1 oktober tot en met 30 september

		2023/2024 EUR	2022/2023 EUR
Baten			
Baten	5	100.000	101.300
Totaal baten		100.000	101.300
Lasten			
Kunstaankopen	1	72.330	54.622
Algemene kosten	6	20.475	12.564
Totaal lasten		92.805	67.186
Resultaat (beschikbaar voor aankopen)		7.195	34.114

*aangepast voor vergelijkingsdoeleinden (zie toelichting in jaarrekening op pagina 5-6)

Toelichting behorende tot de jaarrekening

Algemeen

Verslaggevende entiteit

Stichting Kunstcollectie KPMG ('de Stichting') is gevestigd te Laan van Langerhuize 1, 1186 DS Amstelveen met KvK-nummer: 41216916 en fiscaal nummer 805961343.

De Stichting heeft volgens haar statuten ten doel:

- het uitbreiden, in stand houden en in eigendom verkrijgen van de kunstcollectie van KPMG N.V. of een aan KPMG N.V. gelieerde vennootschap;
- het verlenen van financiële steun aan derden voor de verwezenlijking van de doelen zoals hiervoor omschreven;
- het verrichten van hetgeen met voorstaande verband houdt of daartoe bevorderlijk kan zijn.

De Stichting beoogt niet winst te maken.

De Stichting heeft een website als onderdeel van de KPMG website:

<https://home.kpmg/nl/nl/home/over-ons/onze-maatschappelijke-impact/stichting-kunstcollectie-kpmg.html>

In het bestuursverslag van de Stichting zijn de bredere doelstelling(en) van de Stichting opgenomen alsmede de uitgangspunten die gehanteerd worden voor kunstaankopen. Dit omvat o.a. hedendaagse, jonge en veelbelovende kunstenaars die een relatie met Nederland hebben. Het werk moet passen bij de kernwaarden van KPMG. Kwaliteit van werk, in relatie tot onze criteria, is leidend. De Stichting beoogd in haar collectie verschillende kunstvormen op te nemen zoals fotografie, grafiek, verf, videokunst etc.

Verslaggevingsperiode

Deze jaarrekening heeft betrekking op het boekjaar vanaf 1 oktober 2023 en dat is geëindigd op balansdatum 30 september 2024.

Toegepaste standaarden

De jaarrekening is opgesteld volgens de door het bestuur van de Stichting gekozen en beschreven grondslagen.

Continuïteit

Deze jaarrekening is opgesteld uitgaande van de continuïteitsveronderstelling.

Grondslagen voor de waardering van activa en passiva en de resultaatbepaling

Activa en passiva worden tegen nominale waarde opgenomen, tenzij anders vermeld in de verdere grondslagen.

Een actief wordt in de balans opgenomen wanneer het waarschijnlijk is dat de toekomstige economische voordelen naar de entiteit zullen toevloeien en de waarde daarvan betrouwbaar kan worden vastgesteld. Een verplichting wordt in de balans opgenomen wanneer het waarschijnlijk is dat de afwikkeling daarvan gepaard zal gaan met een uitstroom van middelen die economische voordelen in zich bergen en de omvang van het bedrag daarvan betrouwbaar kan worden vastgesteld.

Een in de balans opgenomen actief of verplichting blijft op de balans als een transactie (met betrekking tot het actief of de verplichting) niet leidt tot een belangrijke verandering in de economische realiteit met betrekking tot het actief of de verplichting.

Een actief of verplichting wordt niet langer in de balans opgenomen indien een transactie ertoe leidt dat alle of nagenoeg alle rechten op economische voordelen en alle of nagenoeg alle risico's met betrekking tot het actief of de verplichting aan een derde zijn overgedragen.

Een actief en een verplichting worden gesaldeerd als de entiteit beschikt over een deugdelijk juridisch instrument om het actief en de verplichting gesaldeerd af te wikkelen en de entiteit het stellige voornemen heeft om het saldo als zodanig netto of simultaan af te wikkelen.

Baten worden in de staat van baten en lasten opgenomen wanneer een vermeerdering van het economisch potentieel, samenhangend met een vermeerdering van een actief of een vermindering van een verplichting, heeft plaatsgevonden, waarvan de omvang betrouwbaar kan worden vastgesteld. Lasten worden verwerkt wanneer een vermindering van het economisch potentieel, samenhangend met een vermindering van een actief of een vermeerdering van een verplichting, heeft plaatsgevonden, waarvan de omvang betrouwbaar kan worden vastgesteld.

De opbrengsten en kosten worden toegerekend aan de periode waarop zij betrekking hebben.

De jaarrekening wordt gepresenteerd in euro's, wat tevens de functionele valuta is van de stichting.

Stelselwijziging

Tot 30 september 2023 vond de waardering van kunst plaats onder de materiële vaste activa tegen kostprijs, verminderd met bijzondere waardeverminderingen en vond er geen afschrijving plaats op de kunstcollectie.

Op basis van een analyse van de verslaggeving voor kunst(aankopen) van vergelijkbare organisaties, is besloten om over te gaan op een nieuwe waarderingsgrondslag waarbij kunst(aankopen) direct ten laste van de staat van baten en lasten wordt gebracht. Deze wijze van verslaggeving sluit ook beter aan bij de doelstellingen van de Stichting zoals in de statuten opgenomen. De impact van de stelselwijziging is verwerkt in het openingsvermogen van het vergelijkend boekjaar en daarmee zijn de balans en staat van baten en lasten van vorig boekjaar aangepast.

De impact van de stelselwijziging op basis van de nieuwe grondslagen is:

- Dat de boekwaarde van de materiële vaste activa nihil bedraagt.
- Het effect van de stelselwijziging van EUR (1.639.865) is verwerkt in het eigen vermogen per 1 oktober 2022.
- De impact van de stelselwijziging op het eigen vermogen over boekjaar 2022/2023 bedraagt EUR (54.622) doordat de kunstaankopen in dat boekjaar in de staat van baten en lasten zijn verwerkt.
- De impact van de stelselwijziging op het eigen vermogen over boekjaar 2023/2024 bedraagt EUR (72.330) doordat de kunstaankopen in dat boekjaar in de staat van baten en lasten zijn verwerkt.

De vergelijkende cijfers over het boekjaar 2022/2023 zijn aangepast in de jaarrekening en de toelichting op de jaarrekening.

Kunstcollectie

Aankopen voor de kunstcollectie worden jaarlijks direct ten laste van staat van baten en lasten gebracht.

Liquide middelen

Liquide middelen worden gewaardeerd tegen nominale waarde. Indien liquide middelen niet ter vrije beschikking staan, wordt hiermee rekening gehouden bij de waardering.

Eigen vermogen

Financiële instrumenten die op grond van de juridische realiteit worden aangemerkt als eigenvermogensinstrumenten, worden gepresenteerd onder het eigen vermogen.

Financiële instrumenten die op grond van de juridische realiteit worden aangemerkt als een financiële verplichting, worden gepresenteerd onder schulden. Rente, dividenden, baten en lasten met betrekking tot deze financiële instrumenten worden in de staat van baten en lasten verantwoord als kosten of opbrengsten.

1 Kunstcollectie

	2023/2024 EUR	2022/2023 EUR
Aankopen kunstwerken	72.330	54.622

De Stichting heeft in 2023/2024 32 werken (2022/2023: 25 werken) aangekocht voor een gemiddelde waarde van EUR 2.260 per werk (2022/2023: EUR 2.185 per werk). Voor een overzicht van de werken en kunstenaars wordt verwezen naar het bestuursverslag 2023/2024 op de website van de Stichting KPMG Kunstcollectie.

De collectie is in 2013 voor het laatst getaxeerd door Apresa B.V. De taxatiewaarde bedroeg op dat moment EUR 1.498.950. De Stichting heeft op basis van advies van een derden bepaald dat (her)taxatie en waardering van de volledige collectie niet zonder onevenredig hoge taxatiekosten vastgesteld kan worden en heeft daarom besloten om in het boekjaar geen (her)taxatie uit te voeren.

Per 30 september 2024 heeft de Stichting een aankoopverplichting voor 6 kunstwerken ter waarde van in totaal EUR 18.172, waarvoor de factuur nog niet ontvangen is en het werk nog niet geleverd is. Deze aankopen zijn derhalve nog niet in de staat van baten en lasten over het afgelopen boekjaar verwerkt.

2 Liquide middelen

De liquide middelen bedragen EUR 53.239 per 30 september 2024 (EUR 46.048 per 30 september 2023) en staan ter vrije beschikking van de Stichting.

3 Eigen vermogen

	Bestemmingsreserve Kunstcollectie EUR	Overige reserve EUR	Totaal EUR
Stand per 1 oktober 2022 (voor stelselwijziging)	1.639.865	14.468	1.654.333
Stelselwijziging kunstaankopen	(1.639.865)	-	(1.639.865)
Stand per 1 oktober 2022 (na stelselwijziging)	-	14.468	14.468

	2023/2024 EUR	2022/2023 EUR
Stand per 1 oktober	48.582	14.468
Resultaatbestemming	7.195	34.114
Stand per 30 september	55.777	48.582

Het bestuur stelt voor om het resultaat EUR 7.195 toe te voegen aan de algemene reserve. Het vorenstaande is verwerkt in de jaarrekening 2023/2024 van de Stichting.

4 Overlopende passiva

De overlopende passiva betreffen nog te betalen bankkosten over de maand september, die in oktober betaald worden.

5 Baten

De baten betreft een gift van EUR 100.000 van KPMG N.V. (in boekjaar 2022/2023 betroffen de baten een gift van KPMG N.V., alsmede EUR 1.300 verkoopopbrengsten van 'C-collectie' werken aan personeel van KPMG).

6 Personeel en bezoldiging bestuur

Gedurende het boekjaar waren er, evenals in voorgaand jaar, geen werknemers in dienst van de Stichting. Het bestuur ontvangt, evenals in voorgaand jaar, geen bezoldiging.

7 Algemene kosten

	2023/2024 EUR	2022/2023 EUR
Handlingkosten	4.016	4.113
Advieskosten	4.683	3.376
Verzekeringskosten	3.549	3.474
Onderhouds- en restauratiekosten	2.399	-
VBCN	1.000	1.000
Overige kosten	4.828	601
	<u>20.475</u>	<u>12.564</u>

De toename in de algemene kosten wordt met name veroorzaakt door onderhoud aan beelden in Amstelveen die in eigendom zijn van de kunstcollectie, alsmede externe advieskosten.

Amstelveen, 10 februari 2025

Stichting Kunstcollectie KPMG

Het bestuur:

Esther van Zeggeren, voorzitter

Frits Bergsma, bestuurslid

Niels Ebbinkhuijsen, penningmeester

Paul Hulshof, secretaris

Maud van Turnhout, bestuurslid